



# Mathæus Bech

25 år, f. august 1995

bassist og komponist

(+ 45) 61 66 88 65

[mat.bech@gmail.com](mailto:mat.bech@gmail.com)

Overgaden Oven Vandet 2, 1

1415 København K

Udvalgte videoer:

<https://www.youtube.com/watch?v=VF3mOnIsKxg>

<https://www.youtube.com/watch?v=44bp2MMtSMA>

## Her er et udpluk af mit CV indtil nu (omvendt kronologisk):

- **2021** udgiver album med duo'en LULO på det prestigefyldte Wien-baserede pladeselskab Col Legno med Rued Langgaard fortolkninger og egne kompositioner
- **2021** udgiver debutalbum med egne kompositioner med bl.a. Rune Tonsgaard Sørensen, Nicolai Elsberg, Berit Tange-Johansen med Palle Mikkelborg som tæt sparringspartner
- **2020** starter [coronakoncerter.dk](http://coronakoncerter.dk) som nødhjælp til musikere med aflyste koncerter pga. covid-19
- **2020** samler bandet Dybfølt Kvintet med Henrik Goldschmidt, Adi Zukanovic og Lena Jonsson
- **2019** debuterer med min duo LULO på Rued Langgaard festivalen i Ribe
- **2019** udgiver jeg en 40-min lang 'one-take' livemusikvideo med mit band Penny Pascal
- **2019** erhverver jeg en mesterbygget kontrabas af den amerikanske bygger Nick Lloyd
- **2018** udnævnes i en alder af 22 år som kapelmester på Kasper Holtens opsætning af Pelle Erobreren på Østre Gasværk Teater. Musikalsk opsætning sker i et tæt samarbejde med Dreamer's Circus, et af Danmarks mest populære folkemusikbands.
- **2017** bassist for det folkekære sangskriver-band HUSH.
- **2017** bassist for Harald Haugaard og Helene Blum – to af landets mest prisbelønnede og turnerende folkemusikere med fire-årig fast støtte fra Kunstrådet.
- **2017** optaget med et 12-tal ved det Kongelige Danske Musikkonservatorium i København (klassisk) med Morten Zeuthen og Michal Stadnicki som dommere.
- **2017** dimitterer fra Det Rytmske Musikkonservatorie i København.
- **2016** komponist og eneste musiker på afgangsteaterforestillingen Glansbilledesamlerne, opført ved Den Danske Scenekunstscole.
- **2016** modtager en Danish Music Award (DMA) med mit 12-personer store folk-storband Mynsterland.
- **2016** rejser rundt i USA og opsøger nogle af verdens aller største folkemusikere, heriblandt Paul Kowert, som jeg har fået et nært forhold til, og optaget på Acoustic Music Seminar i USA, et stævne for den absolutte elite af unge folkemusikere.
- **2014-2017** optaget på Rytmsk Musikkonservatorium i København (rytmisk/kontemporært) med Carsten Dahl, Jacob Karlzon og Klavs Hovman som dommere med karakteren 12.